

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ: ЊЕМАЧКИ ЈЕЗИК (четврта година учења)

СТРУКА: СВЕ СТРУКЕ

ЗАНИМАЊЕ: СВА ЗАНИМАЊА

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ РАЗРЕД (четврта година учења)

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 2

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 64

ДАТУМ: јун 2024. године

ОПШТИ ЦИЉЕВИ

- Охрабрити ученике да употребљавају страни језик у сврху комуникације;
- Развити склоност према учењу страног језика;
- Охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота;
- Обогаћивати личну културу упознавањем специфичности култура других народа;
- Развијати позитивну радну етику и способности за тимски рад;
- Развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа.

ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ

- Развијати интересовање за коришћење страног језика у струци;
- Разумијевање значаја правилне примјене фонетских, морфолошких и синтаксичких знања у језику;
- Уочити разлике између културе своје земље и културе земаља њемачког говорног подручја и на тај начин науче да цијене културу властите земље;
- Развијати усмену и писмену комуникативну компетенцију.

ТЕМЕ

- **Wie waren deine Ferien?**
- **Tiere in unserer Umwelt**
- **Generationen**

- **Fachthema - Projekt: Ein Berufsbild**
- **Kultur**
- **Umwelt**
- **Zukunftspläne und Zukunftsvisionen**
- **Fachthema**

Оквирни број часова за реализацију тема није дефинисан. Наставник ће приликом планирања и програмирања наставних садржаја, узимајући у обзир факторе попут нивоа постигнућа ученика, нивоа сложености наставне теме, потреба струке и занимања, и сл, одредити број часова потребан за њихову реализацију у оквиру теме. Теме чине обавезни дио Наставног програма, али немају обавезујући карактер што се тиче редослиједа њихове реализације.

ИСХОДИ

1. Тема (опционо)

Знања	Вјештине	Ставови/вриједности
<p>Ученик ће бити способан да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учествује у разговору о распусту (поставља питања и одговара на питања), - исприча како је провео распуст, - хронолошки описује протекле догађаје, - наведе активности које реализује за вријеме распуста, - телефонски/електронски комуницира са туристичким агенцијама при одабиру циљне дестинације, - аргументује избор дестинација на којима би провео/је провео распуст, - именује домаће и дивље животиње, - опише однос према животињама на селу и у граду, 	<p>Ученик ће бити способан да:</p> <p>Слушање и разумијевање:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумије и исправно реагује на упуте, обавјештења и наредбе на њемачком језику у свакодневной комуникацији, - разумије фразе и дијалоге из области од непосредног значаја, - повезује визуелни и аудио садржај, - глобално или селективно разумије текстове познате тематике који се односе на непосредно окружење. <p>Говор:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учествује у симулацијама свакодневних дијалогских ситуација у школи (на радном 	<p>Ученик ће бити способан да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комуницира усмено и писмено, - учествује у тимском раду и оспособљава се за рјешавање проблема, - упозна циљну културу, - разумије и поштује друге културе, - развија мотивацију за учење језика и задовољство у учењу, - развија самопоуздање и самопоштивање, - развија самосталност и креативност, - развија тимски дух, - самостално користи различите изворе за учење, - овладава различитим методама и стратегијама учења типичним за учење

<ul style="list-style-type: none"> - наведе аргументе за или против држања кућних љубимаца, - аргументује одабир омиљене животиње, - укратко преприча басну по избору, - дефинише однос човјека према дивљим животињама, - искаже мишљење о вегетеријанској/веганској исхрани због става према животињама, - изради породично стабло, - опише физичке и карактерне особине чланова своје породице, - разговара о разликама између генерација, - разговара о односима у породици, - у специфичним породичним ситуацијама нуди компромисно рјешење, - пореди односе у породици некад и сад, - дефинише интересовања ранијих и садашњих генерација у истом животном добу, - на основу кратке дефиниције идентификује одређено занимање, - одреди којој струци занимање припада, - интерпретира статистику о интересовању младих за различита занимања, - наведе занимање којим жели да се бави, - аргументује одабир жељеног занимања, - коментарише интервју са особом која се бави одређеним занимањем (у складу са струком коју ученик у школи изучава), - да своје мишљење о задацима и радном дану особе са којом је интервју урађен, - учествује у симулацији интервјуа, - наведе сличности/разлике између своје културе 	<p>мјесту) као и у слободно вријеме,</p> <ul style="list-style-type: none"> - учтиво поставља питања у оквиру познатих језичких структура и тематских садржаја и реагује на њих, - учтиво формулише молбе и реагује на њих, - повезује елементе приче помоћу слика или дијелова текста, - описује ситуације и свакодневне догађаје, - да претпоставке и образложи их, - описује послове и радне задатке у оквиру занимања за које се школује, - репродукује и учествује у тематским дијалозима, - води телефонске разговоре како би испланирао и договорио одређени термин или га отказао, односно одложио, - изражава допадање или недопадање, слагање или неслагање, љутњу, задовољство, одушевљење, захвалност, - искаже молбу или извињење, - замоли за савјет, помоћ, објашњење, - понуди помоћ и савјет. <p>Читање и разумијевање:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глобално, селективно и детаљно разумије текстове познате тематике и личне мејлове, - разумије информације у текстовима у којима се износе чињенице о земљама њемачког говорног подручја чињенице и о култури и заштити човјекове околине, - правилно употребљава реченичне интонације, - са разумијевањем чита једноставније текстове 	<p>језика, као што је разумијевање смисла из контекста,</p> <ul style="list-style-type: none"> - користи одговарајућу информациону технологију код учења језика, - критички мисли и закључује.
--	---	--

<p>и културе њемачког говорног подручја,</p> <ul style="list-style-type: none"> - објасни зашто је важно учити и о циљној култури, - објасни како културолошке разлике могу утицати на комуникацију, - препозна значај невербалне комуникације, - уочи важност познавања и прихватања специфичности других језика и култура, - опише и образложи свој став о вишејезичности, - упореди однос јавности према култури код нас и у земљама њемачког говорног подручја, - наведе и објасни шта му се допада/не допада код властите културе/културе земаља њемачког говорног подручја, - именује установе културе и дешавања, - наведе да ли посјећује установе културе и зашто, - описује ликове и/или дешавања из књижевног/позоришног/филмског дјела, - изражава свој став о књижевном/позоришном/филмском дјелу, - говори о важности заштите животне средине, - формулише савјете за заштиту животне средине, - упореди по сличностима и разликама годишња доба, - именује климатске промјене и образложи њихове узроке, - наведе посљедице климатских промјена, - изрази забринутост за посљедице истих, - извјештава о властитим активностима и активностима организација за заштиту животне средине, 	<p>из области од непосредног значаја (области струке),</p> <ul style="list-style-type: none"> - чита и разумије једноставније текстове у оквиру обрађених тема, - закључује значење непознатих стручних термина на основу познатог контекста. <p>Писање:</p> <ul style="list-style-type: none"> - састави анкету, - припреми интервју, - опише једноставну пословну процедуру, - опише послове и радне задатке занимања за које се школује, - допуњује текст ријечима према визуелном или аудио материјалу или без материјала, - допуњује дијелове текста који недостају, - пише натукнице и биљешке на основу прочитаног текста, - пише саставе уз предложени модел структура (нпр. натукнице и питања), - размјењује мејлове и поруке како би се добиле додатне жељене информације, - креативно писање (нпр. писање новог краја приче, дијела приче који недостаје и сл). 	
--	---	--

- наведе негативне утицаје климатских промјена на услове живота,
- наведе различите изворе енергије,
- да савјете за штедњу енергију,
- да савјете како повећати еколошку свијест ученика у образовном систему као и одраслих у свакодневном животу,
- говори о својим плановима за будућност,
- именује знања и вјештине потребне у будућности,
- изражава жеље и намјере користећи конструкције: ich würde/möchte/könnte,
- описује живот у ближој и даљој будућности,
- говори како би желио да изгледа школа и образовање у будућности,
- наводи могућа занимања у будућности,
- кратко описује могућа занимања у будућности,
- износи претпоставке у вези са развојем науке и технике у ближој и даљој будућности,
- примјењује одређени вокабулар у вези са стручном темом,
- опише појмове уско везане за стручну тему,
- закаже/откаже/одгоди термин мејлом уз кратко образложење,
- води службени телефонски разговор,
- води електронску кореспонденцију са клијентима/пацијентима,
- описује активности у оквиру свог занимања.

На почетку сваког часа наставник треба да има јасну представу о томе шта ученици треба да знају на крају часа, а шта нису знали прије почетка часа. На основу тога наставник треба да испланира час и осмисли активности које ће водити ка остварењу зацртаног циља.

У првом плану треба да стоје активности које развијају комуникативне компетенције код ученика.

Рецептивне вјештине

Hören и Lesen имају заједнички циљ, а то је разумијевање неког текста или само одређених информација из тог текста, што подразумева разне стилове читања, односно слушања (глобално и селективно). Не инсистирати на детаљном разумијевању сваког текста. Сходно томе давати и одговарајуће задатке који ће усмјерити ученике ка циљаном читању/ слушању и развијању појединих стилова читања, односно слушања. Прије обраде новог текста активирати предзнање ученика. При томе користити различите методе: асоциограм (на основу кључне ријечи или слике), постављање хипотеза, кориштење слика, цртежа, графика, наслова, поднаслова из текста.

Продуктивне вјештине

Ученике је потребно перманентно оспособљавати да се усмено и писмено изражавају на њемачком језику. Симулирати на часу што реалније свакодневне ситуације у којима ће ученици имати прилику да говоре њемачки језик. У ту сврху користити теме и садржаје из обрађиваних текстова, слике, цртеже, план града, плакате, постере, географске карте и сл. У први план ставити садржај, а не граматичку коректност исказа, уколико грешке не ометају комуникацију.

Створити опуштену атмосферу на часу, ослободити ученике страха од прављења грешака.

Вјештини писања треба дати значајно мјесто у оквиру наставе њемачког језика, али не само писању као средству (рад на граматички, вокабулару и правопису) него и писању као циљу (продукција властитог текста). Ученицима понудити довољно примјера како би научили форму различитих врста текстова (писмо – формално и неформално, имејл, смс-порука, позивница, формулар и сл.).

Циљ рада на вокабулару је непрестано проширивање већ постојећег и коректна примјена нових ријечи у контексту који је ученицима познат.

Приликом објашњавања непознатих ријечи користити разне технике семантизације.

Превођење на матерњи језик треба да буде посљедња могућност. Нове ријечи треба употребити гдје год је могуће комбинујући их са већ познатим ријечима, односно конструкцијама.

Граматика

Рад на граматички треба да буде саставни дио наставе њемачког језика, али никако да заузима централно мјесто у тој настави. Граматика не смије да буде сама себи циљ, она треба да буде средство ка циљу, правилном изражавању на њемачком језику. Нове граматичке структуре не треба обрађивати изоловано него увијек у познатом контексту. Приликом обраде граматичког градива користити методе које ће ученике навести да из понуђених примјера сами изведу граматичко правило. Такође је неопходно увјежбавати граматичке структуре.

Вјежбе треба да буду разноврсне, да се крећу од оних једноставнијих, у којима ће ученици само репродуковати језик, до оних комплекснијих, у

којима ће сами произвести говор или текст. Препоручљиво је да се у вјежбама комбинује више језичких вјештина, било рецептивних, било продуктивних.

У настави користити картице (у боји), слике, цртеже, постере, креде или маркере у боји, паное на чијој изради могу учествовати и ученици. У наставу уводити и техничка средства (дигиталне медије), што стимулативно може дјеловати на рад ученика. За увјежбавање неких језичких структура треба користити и игре.

Што је више могуће примјењивати мјешовити (комбиновани) модел наставе или blended learning, гдје се комбинују класични видови образовања, тј. традиционалне методе које се користе у учионици са напредним образовним концептима, који подразумијевају примјену онлајн дигиталних медија. У току наставе потребно је примјењивати разне облике рада као што су: рад у пару, групни рад, индивидуални рад, пленум те према потреби фронтална настава.

ОЦЈЕЊИВАЊЕ

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи.

ИНТЕГРАЦИЈА

Интеграција са општеобразовним и стручним предметима који се изучавају у четвртом разреду.

ИЗВОРИ

1. Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске
2. Друга стручна литература и приручници
3. Интернет